



**ANTIGUO
ALMACÉN**
RAMOS GENERALES

Patagonia
A R G E N T I N A

Almacenes de Ramos Generales

Patagonia Argentina

LA PAMPA

Jose T.Gonzalez, El Almacén del Gallego,Ataliva Roca.

El Almacén del Gallego vendía antiguamente todo tipo de mercadería de ramos generales, y hoy en día sigue con sus puertas abiertas. El edificio que lleva en pie 115 años, se conserva en forma original a excepción del techo que sufrió algunas reformas debido al deterioro producido por un tornado. La fachada exterior es de ladrillos, con dos puertas dobles y amplio ventanal. En su interior, se pueden apreciar estanterías de madera que cubren todas las paredes, cajones, baúles donde se guardaban los productos a granel, mostradores de madera, balanzas, prensa de correspondencia, y otras reliquias.



La Nueva Moderna SRL, General Acha

El centenario edificio que alberga a La Nueva Moderna se mantiene prácticamente en las mismas condiciones que en sus orígenes. La fachada conserva su aspecto original, salvo que ya no cuenta con el surtidor de combustible. Los galpones de almacenamiento se usan hoy para la construcción de mangas y tranqueras. En su interior, los muebles de madera de roble y pinotea, se mantienen intactos.



Museo Municipal "El Almacén de Pepa", Intendente Alvear

Construido a principios del siglo XX, de marcado estilo italiano, "El Almacén de Pepa" que perteneció a Antonio Pepa y Agustina Magini, provenientes de Italia, abrió sus puertas en el año 1925. En el 2012 la familia donó el edificio y todas sus pertenencias al Municipio local, para ser transformado en museo.

Su construcción es de ladrillos de adobones de gran grosor, aberturas altas y persianas de chapa. En su interior se destaca el piso calcáreo y la entrada al sótano. Los mostradores de madera son originales como también las estanterías sobre la pared y los contenedores de madera. Se conservan los elementos de fraccionamiento del vino, que era un anexo importante del local.



Centro Cultural y Museo Histórico Municipal de Arata, Arata.

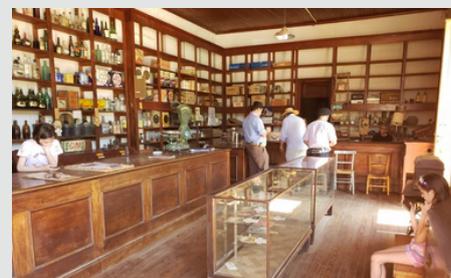
Este sitio fue inaugurado hace 100 años atrás por la Familia Norverto, "La Florida" de Norverto Hnos., que había emigrado desde Marruecos para instalarse en Arata y ejercer el comercio. En el 2001 el lugar se vende a la Municipalidad quien lo convierte en el actual museo, donde se conservó en su totalidad su estructura.

El edificio mantiene intactas sus paredes de material y prolijo mobiliario construido con madera importada de Brasil. Se mantuvieron las estanterías y mostradores que lucen en el lugar hasta hoy. Cuenta con diferentes salas: dos salas grandes (ferretería, pinturas, bazar, despensa, etc.) sala de sótano, sala de oficinas, sala de Director y Correo.



Casa Falabella, Victorica.

Construida en 1925, Casa Falabella vendía artículos de ramos generales, y por menor productos sueltos. Su primer propietario fue Osés y a partir de 1945 lo adquiere Francisco Falabella, quien mantiene el lugar sin reformas. Las paredes son de ladrillo visto estilo italiano, se conservan en buen estado las estanterías de madera, vitrinas y balanzas.



RÍO NEGRO

Ramos Generales de José V. Segovia Caparroz, Sierra Grande.

Fundado en 1935, este almacén de ramos generales abastecía a la colonia Chilavert (hoy Sierra Grande) y a toda la zona de la meseta de Somuncura. Vendía fiado comestibles, ropa, combustible y forrajes que cobraban recién cuando se vendía la hacienda y la producción de lana. Cuentan que el camión de la familia, también era utilizado habitualmente como ambulancia.

La construcción es de ladrillo con el baño afuera como era la usanza en la época. Conserva originales las estanterías, muebles, mampostería, puertas y ventanas. Dentro de la vivienda se fue armando un pequeño museo donde hay fotos de época y documentos. Es una de las pocas construcciones que se mantienen en pie y habitables en el Casco Histórico de Sierra Vieja.



SANTA CRUZ

Hotel "Bajo Caracoles", Bajo Caracoles.

En este pequeño poblado de la Ruta 40, en el acceso a la Cueva de las Manos, encontramos este histórico "hotel", que fue un parador entre las estancias que surgieron en la zona. Francisco José Folch junto con los comerciantes llamados Caseros y Alessanco establecieron su boliche para aprovisionar a los viajeros y las estancias vecinas a comienzos del 1920. El actual edificio de piedra lo hizo construir Folch en 1943, y es la obra del reconocido artesano picapedrero yugoslavo Mateo Barak. Se conservan detalles tallados como la fecha y un escudo.



Salón Iturrioz, Perito Moreno.

El Salón Iturrioz forma parte del Complejo de Museos de Perito Moreno que hoy está a cargo del Municipio local. Es un emblemático edificio histórico declarado Patrimonio Histórico y Cultural de Perito Moreno, y Monumento Histórico Provincial de Santa Cruz. Fue restaurado por la Asociación Identidad y refuncionalizado como un lugar de encuentro social en el año 2006. Desde ese momento funciona una cafetería, siendo "el lugar" de encuentro para la comunidad y para los visitantes en donde se realizan actividades de extensión cultural, como presentaciones de libros, exhibiciones temáticas, espectáculos musicales, capacitaciones, y en forma permanente se exhiben de objetos antiguos de la región, además de la venta de libros, recuerdos y artesanías de la ciudad. En el año 2019 se hizo una nueva restauración manteniendo siempre el antiguo edificio y a la vez dándole una impronta moderna y funcional a los usos actuales.



Paraje "Las Horquetas", Río Gallegos

Este antiguo parador, hoy Hotel y Restaurante, ubicado en el kilómetro 1.000 de la emblemática Ruta 40 cuenta con alojamiento para 15 personas, 7 habitaciones y capacidad para 90 comensales. Posee unas 20 parcelas de camping a la vera del río Coig.

